



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении Всероссийского фестиваля «Осенний Book Feast - 2026»

1. Общие положения

1. Фестиваль проводится в рамках НЦ РАО и II Всероссийского педагогического форума «Язык. История. Общество», посвященного памяти профессора Раисы Зифировны Назаровой.
2. Сроки проведения фестиваля – 19-24 октября 2026.
3. Фестиваль проводится для студентов и преподавателей языковых и неязыковых факультетов ВУЗов Российской Федерации.
4. Фестиваль организован кафедрой английского языка и методики его преподавания факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков Педагогического института Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского.
5. Организатор фестиваля распространяет информацию о фестивале в заинтересованные организации, разрабатывает и осуществляет основные этапы конкурсов, разрабатывает программу лекций, семинаров и творческих мастерских, проводит работу организационного комитета и жюри фестиваля.
6. Партнер фестиваля: отраслевой учебный отдел общественных и гуманитарных наук ЗНБ СГУ им. Н.Г. Чернышевского

2. Цель и задачи фестиваля

Цель проведения фестиваля:

Организация мероприятий, посвящённых творчеству русских и англоязычных авторов.

Задачи фестиваля:

- знакомство с лучшими образцами мировой классической и современной литературы;
- изучение и сохранение творческого наследия авторов;
- знакомство с новыми авторами;
- привлечение внимания к культуре своего региона и народа;
- создание и расширение пространства индивидуального и коллективного творчества;
- формирование эстетического вкуса и читательской культуры;
- осуществление социального и профессионального партнерства между преподавателями иностранного языка общеобразовательных учреждений и высшей школы;
- обмен результатами исследования художественного текста и формами работы с ним в учебной аудитории.

3. Участники фестиваля

К участию в фестивале приглашаются преподаватели, студенты высших учебных заведений (бакалавры и магистранты), очной и заочной форм обучения.

4. Программа фестиваля

Направления работы Фестиваля.

I. Научно-образовательные лекции по отечественной и зарубежной литературе.

Темы и направления уточняются

II. Творческие мастерские.

Темы и направления уточняются

III. Конкурсные мероприятия для студентов:

- чтение стихов на английском языке;
- чтение прозы на английском языке;
- презентация любимой книги;
- презентация творчества любимого автора;
- визитная карточка литературного персонажа.

IV. Серия литературных викторин.

Регламент работы фестиваля:

19 октября 2026 г.

10.00 – торжественное открытие Фестиваля

10.20 – лекции и беседы о классической и современной литературе

12.00 – работа творческих мастерских и семинаров

20-23 октября 2026 г.

Работа лектория, творческих мастерских, конкурсные мероприятия для студентов.

24 октября 2026 г.

Подведение итогов конкурсов.

Конкурсные номинации:

- чтение стихов на английском языке (очный формат; для студентов, изучающих английский язык);
- чтение прозы на английском языке (очный формат; для студентов, изучающих английский язык);
- презентация любимой книги (очный формат; для студентов, изучающих английский язык);
- презентация творчества любимого автора (очный формат; для студентов, изучающих английский язык);
- визитная карточка литературного персонажа (очный формат; для студентов, изучающих английский язык).

5. Требования к конкурсному материалу

5.1 Требования к чтению стихов и прозы на английском языке

Выступление оценивается по следующим критериям:

- 1) соблюдение произносительных и интонационных норм английского языка;
- 2) артистизм, выразительность при исполнении произведения, оригинальность исполнения, умение выразить свое восприятие произведения;
- 3) качество исполнения произведения (твёрдое знание текста произведения, правильный выбор темпа речи);
- 4) уровень сложности, объем выбранного произведения.

Установленный регламент: один участник исполняет только одно стихотворение и/или один прозаический отрывок

5.2 Требования к презентации любимой книги на английском языке

Презентация оценивается по следующим критериям:

- 1) оригинальность (текст презентации должен быть авторским);
- 2) структура и содержание
 - постер (начальный слайд) с указанием названия книги, автора, года издания и авторским слоганом или заголовком;
 - вводный абзац – первый абзац текстового материала, вступление;
 - жанр книги, целевая аудитория;
 - основной сюжет и презентация героев;
 - цитаты и комментарии автора;
 - чтение отрывка из произведения на языке оригинала;
 - обоснование выбора.

В соответствии с Законом об авторских правах при использовании чужих материалов, аудиотреков или иллюстраций стоит убедиться в их свободном доступе.

5.3 Требования к презентации творчества любимого автора на английском языке

Презентация оценивается по следующим критериям:

- 1) оригинальность (текст презентации должен быть авторским);
- 2) структура и содержание
 - постер (начальный слайд);
 - вводный абзац - первый абзац текстового материала, вступление;
 - основные этапы творческой биографии;
 - наиболее значимые и интересные, с точки зрения выступающего, произведения;
 - цитаты или известные высказывания автора;
 - чтение отрывка из произведения автора на языке оригинала;
 - обоснование выбора.

Презентация может быть выполнена в свободном формате

В соответствии с Законом об авторских правах при использовании чужих материалов, аудиотреков или иллюстраций стоит убедиться в их свободном доступе.

5.4 Требования к визитной карточке литературного персонажа «Character Profile» на английском языке

Участникам предлагается представить любимого литературного героя в формате устного выступления (инсценировка, чтение отрывка текста, монолог, любимый эпизод из книги, творческий рассказ и т.д.).

Визитная карточка оценивается по следующим критериям:

- 1) раскрытие персонажа;
- 2) творческая реализация;
- 3) языковая презентация (грамотность).

5.5 Для участия в викторинах необходимо собрать команду из 5 человек и подать заявку на адрес оргкомитета.

6. Сроки подачи заявок для участия в конкурсной программе

6.1 Для участия в конкурсе необходимо пройти ЭЛЕКТРОННУЮ РЕГИСТРАЦИЮ, заполнив соответствующую форму **не позднее 15 октября 2026 года** по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/68b97acce61468b3e523260>

6.2. Конкурс проводится в следующем порядке и в установленные сроки:

Очный конкурсный этап проводится в период **с 19 по 23 октября 2026 года** на базе факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков Педагогического института Саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского по адресу: ул. Заулошнова, 3 (корпус №16). Очный этап конкурса предусмотрен для конкурсантов, принимающих участие в номинациях «Чтение стихов на английском языке», «Чтение прозы на английском языке», «Презентация любимой книги», «Презентация творчества любимого автора», «Визитная карточка литературного персонажа».

7. Сроки подачи заявок на проведение лекций и творческих мастерских

Для проведения лекций и творческих мастерских необходимо пройти ЭЛЕКТРОННУЮ РЕГИСТРАЦИЮ **не позднее 15 октября 2026 года** по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/cloud/68b9d7c4e010db9a1cd321e5>

8. Оргкомитет и Жюри

7.1. Выступление участников конкурсов оценивает Жюри, состав которого определяет оргкомитет. Жюри определяет победителей конкурсов по каждой номинации.

7.2. Решение Жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

7.3. Жюри формируется из числа профессорско-преподавательского состава факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков Педагогического института СГУ им. Н.Г. Чернышевского.

8. Награждение победителей конкурса

На основании решения Жюри Оргкомитет проводит награждение победителей и призеров, а также вручает дипломы и сертификаты призерам конкурсов.

9. Адреса и контактные телефоны

Кафедра английского языка и методики его преподавания факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков Педагогического института СГУ им. Н.Г. Чернышевского

Телефон: (8452) 22-85-35 (кафедра английского языка и методики его преподавания), 89271201912 (Мухина Юлия Николаевна).

e-mail: fpoezii@bk.ru