# XXIII итоговая научная студенческая конференция СГУ имени Н.Г. ЧернышевскогоСекция факультета искусств

**21 апреля 2025 года. 10.00. Ауд. № 1.**

**Председатель**:

Царькова Елена Геннадиевна, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры теории, истории и педагогики искусства факультета искусств Педагогического института СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

**Секретарь**:

Королева Ирина Аркадьевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой музыкально-инструментальной подготовки факультета искусств Педагогического института СГУ имени Н. Г. Чернышевского.

# ****Программа****

1. Карачарова Надежда Алексеевна, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 1 курса 101 группы, направления подготовки Педагогическое образование профиль Музыка*.* *«Сказочные образы в музыке мультфильмов студии Диснея»*. Научный руководитель – доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки Корчагина Н.В.
2. Борисов Михаил Владимирович, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 1 курса 101 группы, направления подготовки Педагогическое образование профиль Музыка*.* *«Вера, надежда и победа в ”Ленинградской” симфонии Д.Шостаковича».* Научный руководитель – доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки Новицкая Е.Н.
3. Афонина Александра Романовна, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 2 курса 201 группы, направления подготовки Педагогическое образование профиль Музыка*.* *«Образ Снегурочки в русском искусстве»*. Научный руководитель -  доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки Новицкая Е.Н.
4. Косарева Рената Эдуардовна, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 3 курса 301 группы, направления подготовки Педагогическое образование профиль Музыка*.* *«Режиссерский театр в классических постановках оперы»*. Научной руководитель – старший преподаватель кафедры теории, истории и педагогики искусства Решетникова Т.В.
5. Майоров Роман Анатольевич, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 4 курса 401 группы, направления подготовки Педагогическое образование профиль Музыка*. «Православная музыка IX-XXI веков: музыкально-исторический обзор»*. Научный руководитель – доцент кафедры теории и методики музыкального образования Мещанова Л.Н.
6. Дуброва Мария Григорьевна, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 2 курса 201 группы, направления подготовки Педагогическое образование профиль Музыка*. «Использование ладо-ритмических особенностей народных песен и танцев в академической и популярной музыке»*. Научный руководитель – доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки Корчагина Н.В.
7. Симайкина А.С., бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 4 курса 401 группы, направления подготовки Педагогическое образование профиль Музыка*. «Музыка «серьезная» и музыка «легкая» как проблема воспитания школьников в старших классах»*. Научный руководитель – доцент кафедры теории и методики музыкального образования Мещанова Л.Н.
8. Знаменщиков И.С., бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 4 курса 401 группы, направления подготовки Педагогическое образование профиль Музыка*. «Педагогическая деятельность как творческий процесс»*. Научный руководитель – зав. кафедрой теории и методики музыкального образования Козинская О.Ю.
9. Карачурина Кристина Азатовна, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 4 курса 401 группы, направления подготовки Педагогическое образование профиль Музыка*. «Развитие восприятия музыки младшими школьниками»*. Научный руководитель – доцент кафедры музыкально-инструментальной подготовки Дмитрюкова Л.В.
10. Кузнецова Аксиния Романовна, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 4 курса 401 группы, направления подготовки Педагогическое образование профиль Музыка*. «Просветительская деятельность учителя музыки»*. Научный руководитель – зав. кафедрой музыкально-инструментальной подготовки Королева И.А.
11. Губанова Ольга Андреевна, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 3 курса 302 группы, направления подготовки Музыкальное искусство эстрады, профиль Эстрадно-джазовое пение. «”Я рисую джаз”: образы джаза в детском творчестве». Научной руководитель – профессор кафедры теории, истории и педагогики искусства, д-р культурологии Кирюшкина В.В.
12. Айткалиева Эльмира Закарьевна, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 3 курса 302 группы, направления подготовки Музыкальное искусство эстрады, профиль Эстрадно-джазовое пение. *«Джаз в изобразительном искусстве»*. Научной руководитель – профессор кафедры теории, истории и педагогики искусства, д-р культурологии Кирюшкина В.В..
13. Молотова Дарья Николаевна, бакалавр факультета искусств Педагогического института СГУ, 3 курса 302 группы, направления подготовки Музыкальное искусство эстрады, профиль Эстрадно-джазовое пение. *«Музыкальные образы в плакатном искусстве».* Научной руководитель – профессор кафедры теории, истории и педагогики искусства, д-р культурологии Кирюшкина В.В.
14. Захарук Наталья Евгеньевна, магистрант факультета искусств Педагогического института СГУ 1 курса, 122 группы очной формы обучения, направление подготовки Педагогическое образование» профиль «Развитие личности средствами искусства». *«Развитие креативного мышления у молодежи посредством занятия фотографией»*. Научный руководитель – профессор, заведующий кафедрой теории, истории и педагогики искусства Рахимбаева И.Э.
15. Долинга Антон Владимирович, магистрант факультета искусств Педагогического института СГУ 1 курса, 122 группы очной формы обучения, направление подготовки Педагогическое образование» профиль «Развитие личности средствами искусства». *«Видеоигры как явление культуры»*. Научный руководитель – доцент кафедры теории, истории и педагогики искусства Царькова Е.Г.
16. Спиридонова Александра Владимировна, магистрант факультета искусств Педагогического института СГУ 1 курса, 122 группы очной формы обучения, направление подготовки Педагогическое образование» профиль «Развитие личности средствами искусства». «*Мультимедийные и интерактивные технологии в музейном пространстве как средство профессиональной ориентации школьников*». Научный руководитель – профессор, заведующий кафедрой теории, истории и педагогики искусства Рахимбаева И.Э.